

JENNIE-MARIE FADERL

Barockgeige

Jennie-Marie Faderl ist als Violinpädagogin und freischaffende Musikerin im Bereich der historischen Aufführungspraxis tätig.

Sie studierte an der Anton Bruckner Privatuniversität bei Susan Meesan Hong Coleman, Michi Gaigg und Elisabeth Wiesbauer und kann bereits auf zahlreiche Konzerte im In- und Ausland mit Originalklang-Ensembles wie beispielsweise dem L'Orfeo Barockorchester, dem Orchestra of the Age of Enlightenment und dem Wroclaw Baroque Orchestra zurückblicken.

Ihre künstlerischen und musikalischen Fähigkeiten konnte sie bei diversen Meisterkursen bei Veronika Skuplik, Leila Shayegh, Ulrike Engel und Walter Reiter weiterentwickeln.

Als Pädagogin ist sie im Musikschulverband Haidershofen tätig.